

# Cross Country

Chorégraphes : Mathieu L'Huillier & Syndie Berger (Juin 2022)

Breland feat. Mickey Guyton : " Cross Country "

~ ~ ~ ~ ~

Niveau : IMPROVER - Type : COUNTRY LINE DANCE

Description : 32 temps - 2 murs - No Tag / No Restart

Intro : 16 temps

\*\* Contact : [uapc31@gmail.com](mailto:uapc31@gmail.com) ou [petitesyndie@hotmail.fr](mailto:petitesyndie@hotmail.fr)

« FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR SYNDIE BERGER »



## SECT-1 SIDE & DRAG – ROCK BACK – ¼ TURN – ½ TURN – STEP ½ TURN

1 - 2 Faire un grand pas à D - Glisser PG jusqu'au PD

3 - 4 Reculer PG - Revenir sur PD

5 - 6 Reculer PG en faisant ¼ de tour à D (*face 3:00*) - Avancer PD en faisant ½ tour à D (*face 9:00*)

7 - 8 Avancer PG - Pivoter ½ tour à D (pdc à D) (*face 3:00*)

## SECT-2 STEP SWEEP TWICE – JAZZ BOX CROSS

1 - 2 Avancer PG - Rondé (sweep) PD de l'arrière vers l'avant

3 - 4 Avancer PD - Rondé (sweep) PG de l'arrière vers l'avant

5 - 6 Croiser PG devant PD - Reculer PD

7 - 8 Poser PG à G - Croiser PD devant PG

## SECT-3 SIDE – TOUCH – KICK BALL CROSS – HINGE ½ TURN – CROSS SHUFFLE

1 - 2 Poser PG à G - Toucher (touch) plante PD à côté PG

3 & 4 Kick D en diagonale avant D - Poser PD à côté PG (&) - Croiser PG devant PD (pdc à G)

5 - 6 Reculer PD en faisant ¼ de tour à G (*face 12:00*) - Poser PG à G en faisant ¼ de tour à G (*face 9:00*)

7 & 8 Croiser PD devant PG - Poser PG à G (&) - Croiser PD devant PG

## SECT-4 SIDE – POINT – ROLLING VINE – SIDE – KICK IN DIAGONALE – SIDE – KICK IN DIAGONALE

1 - 2 Poser PG à G - Pointer PD à D (haut du corps légèrement tourné vers la diagonale G)

3 - 4 Avancer PD en faisant ¼ de tour à D (*face 12:00*) - Reculer PG en faisant ½ tour à D (*face 6:00*)

5 - 6 Poser PD à D en faisant ¼ de tour à D (*face 9:00*) - Kick G dans la diagonale D (croisé devant PD)

7 - 8 Poser PG à G - Kick D dans la diagonale G (croisé devant PG)

## *Reprendre la danse du début*

Final : Au 12ème mur, vous démarrez face 3:00, vous dansez jusqu'au 5ème temps de la Section 2 puis vous faites ½ tour vers la D pour finir face 12:00.

Note : Il existe une version musicale de BRELAND qui chante seul et la version en duo avec Mickey Guyton. La danse s'adapte aux 2 versions, donc à vous de choisir celle que vous préférez. Nous avons choisi celle avec Mickey Guyton pour le duo garçon/fille.